

---

# **Modulhandbuch**

**BA Italo-Romanistik HF (PO2012)**

**Philologisch-Historische Fakultät**

**Gültig ab Wintersemester 2015/2016**

---

# B.A. Italo-Romanistik - Hauptfach

- Struktur der Module und Lehrveranstaltungen  
gemäß BaPo von 2012, Stand: 21.07.2015 -

| Modul-<br>gruppe     | Teilgebiet                         | Bisherige<br>Signatur | Signatur ab<br>WS 15/16 | Modultitel ab<br>WS 15/16  | Lehrveranstaltungen   | SWS    | LP<br>gesamt | Lehrform                | Prüfungs-<br>form    |  |
|----------------------|------------------------------------|-----------------------|-------------------------|--|---|--------|--------------|-------------------------|----------------------|--|
| <b>A</b>             | <b>Sprachpraxis 1</b>              | BacIta 011 – SP       | SZI-0101                | Competenza orale<br>(5 LP)   | 1 Pronuncia e intonazione<br>2 Espressione orale<br><i>oder</i> Analisi di testi d'attualità<br>(nicht mehr angeboten)  | 2<br>2 | <b>5</b>     | Übung,<br>Sprachkurs    | mündliche<br>Prüfung |  |
|                      | <b>Sprachpraxis 2</b>              | BacIta 012 – SP       | SZI-0103                | Strutture linguistiche<br>(5 LP)   | 1 Strutture grammaticali<br>2 Esercizi contrastivi  | 2<br>2 | <b>5</b>     | Übung,<br>Sprachkurs    | Klausur              |  |
|                      | <b>Sprach-<br/>wissenschaft</b>    | BacIta 020 – SW       | ITA-1101                | Grundstufe<br>Sprachwissenschaft<br>Italienisch (6 LP;<br>Einführung A + B)  | 1 Einführung in die Sprach-<br>Spanisch): Sprache in Raum und<br>2 Einführung in die Sprach-<br>wissenschaft für Romanisten B<br>(Italienisch): Sprachliche<br>Strukturen | 2<br>2 | <b>6</b>     | Vorlesung,<br>Übung     | Klausur              |  |
|                      | <b>Literatur-<br/>wissenschaft</b> | BacIta 031 – LW       | ITA-2101                | Grundstufe<br>Literaturwissenschaft<br>Italienisch (8 LP;<br>Methoden +<br>Grundkurs)                                  | 1 Methoden der Romanischen<br>Literaturwissenschaft<br>2 Grundkurs Literaturwissenschaft<br>Italienisch   | 2<br>2 | <b>8</b>     | Vorlesung,<br>Grundkurs | Klausur              |  |
| <b>Zwischensumme</b> |                                    |                       |                         |  |   |        | <b>24</b>    |                         |                      |  |
| <b>B</b>             | <b>Sprachpraxis</b>                | BacIta 110 – SP       | SZI-0104                | Comunicazione scritta<br>(6 LP)  | 1 Approfondimenti grammaticali<br>2 Esercitazione scritta   | 2<br>2 | <b>6</b>     | Übung,<br>Sprachkurs    | Klausur              |  |
|                      | <b>Sprach-<br/>wissenschaft</b>    | BacIta 121 – SW       | ITA-1201                | Aufbaustufe<br>Sprachwissenschaft<br>Italienisch (7 LP;<br>Textlinguistik/Interne<br>Sprachgeschichte +<br>Varietäten) | 1 Textlinguistik <i>oder</i> Interne<br>Sprachgeschichte<br>2 Sprachvarietäten in der<br>Italoromania   | 2<br>2 | <b>7</b>     | Übung                   | Klausur              |  |
|                      |                                    | BacIta 123 – SW       | ITA-1203                | Aufbaustufe<br>Sprachwissenschaft<br>Italienisch<br>(5 LP; Proseminar)   | 1 Proseminar  | 2      | <b>5</b>     | Proseminar              | Seminar-<br>arbeit   |  |
|                      | <b>Literatur-<br/>wissenschaft</b> | BacIta 131 – LW       | ITA-2203                | Aufbaustufe<br>Literaturwissenschaft<br>Italienisch<br>(5 LP; Vorlesung)   | 1 Vorlesung   | 2      | <b>5</b>     | Vorlesung               | Klausur              |  |
|                      |                                    | BacIta 132 – LW       | ITA-2204                | Aufbaustufe<br>Literaturwissenschaft<br>Italienisch<br>(5 LP; Proseminar)  | 1 Proseminar  | 2      | <b>5</b>     | Proseminar              | Seminar-<br>arbeit   |  |
| <b>Zwischensumme</b> |                                    |                       |                         |  |   |        | <b>28</b>    |                         |                      |  |

|                       |                                    |                 |          |   |   |        |           |                      |                      |  |
|-----------------------|------------------------------------|-----------------|----------|---|---|--------|-----------|----------------------|----------------------|--|
| <b>C</b>              | <b>Sprachpraxis 1</b>              | BacIta 211 – SP | SZI-0107 | Produzione di testi e traduzione (7 LP)   | 1 Traduzione italiano-tedesco<br>2 Produzione scritta | 2<br>2 | <b>7</b>  | Übung,<br>Sprachkurs | Klausur              |  |
|                       | <b>Sprachpraxis 2</b>              | BacIta 213 – SP | SZI-0108 | Presentazione orale e discussione (5 LP)  | 1 Comunicazione orale                                 | 2      | <b>5</b>  | Übung,<br>Sprachkurs | mündliche<br>Prüfung |  |
|                       | <b>Sprach-<br/>wissenschaft</b>    | BacIta 220 – SW | ITA-1302 | Vertiefungsstufe<br>Sprachwissenschaft<br>Italienisch Bachelor<br>(8 LP; Hauptseminar)    | 1 Hauptseminar  | 2      | <b>8</b>  | Haupt-<br>seminar    | Seminar-<br>arbeit   |  |
|                       | <b>Literatur-<br/>wissenschaft</b> | BacIta 230 – LW | ITA-2302 | Vertiefungsstufe<br>Literaturwissenschaft<br>Italienisch Bachelor<br>(8 LP; Hauptseminar) | 1 Hauptseminar  | 2      | <b>8</b>  | Haupt-<br>seminar    | Seminar-<br>arbeit   |  |
| <b>Zwischensumme</b>  |                                    |                 |          |   |   |        | <b>28</b> |                      |                      |  |
| <b>Bachelorarbeit</b> |                                    |                 |          |   |   |        | <b>10</b> |                      |                      |  |
| <b>Summe</b>          |                                    |                 |          |   |   |        | <b>90</b> |                      |                      |  |

## Übersicht nach Modulgruppen

### 1) A Basismodule BacIa HF (PO 2012)

|   |   |
|---|---|
| SZI-0101 (= BacIa 011 - SP): Competenza orale (5 LP) (= Sprachpraxis Italienisch 1) (5 ECTS/LP).....  | 3 |
| SZI-0103 (= BacIa 012 - SP): Strutture linguistiche (5 LP) (= Sprachpraxis Italienisch 2) (5 ECTS/LP).....  | 4 |
| ITA-1101 (= BacIa 020 - SW): Grundstufe Sprachwissenschaft Italienisch (6 LP; Einführung A + B) (= Sprachwissenschaft Italienisch) (6 ECTS/LP).....           | 5 |
| ITA-2101 (= BacIa 031 - LW): Grundstufe Literaturwissenschaft Italienisch (8 LP; Methoden + Grundkurs) (= Literaturwissenschaft Italienisch) (8 ECTS/LP)..... | 7 |

### 2) B Aufbaumodule BacIa HF (PO 2012) ECTS: 24

|   |    |
|---|----|
| SZI-0104 (= BacIa 110 - SP): Comunicazione scritta (6 LP) (= Sprachpraxis Italienisch) (6 ECTS/LP).....   | 9  |
| ITA-1201 (= BacIa 121 - SW): Aufbaustufe Sprachwissenschaft Italienisch (7 LP; Textlinguistik/ Interne Sprachgeschichte + Varietäten) (= Sprachwissenschaft Italienisch 1) (7 ECTS/LP)..... | 10 |
| ITA-1203 (= BacIa 123 - SW): Aufbaustufe Sprachwissenschaft Italienisch (5 LP; Proseminar) (= Sprachwissenschaft Italienisch 2) (5 ECTS/LP).....  | 12 |
| ITA-2203 (= BacIa 131 - LW): Aufbaustufe Literaturwissenschaft Italienisch (5 LP; Vorlesung) (= Literaturwissenschaft Italienisch 1) (5 ECTS/LP).....                                       | 14 |
| ITA-2204 (= BacIa 132 - LW): Aufbaustufe Literaturwissenschaft Italienisch (5 LP; Proseminar) (= Literaturwissenschaft Italienisch 2) (5 ECTS/LP).....                                      | 16 |

### 3) C Vertiefungsmodule BacIa HF (PO 2012) ECTS: 28

|  |    |
|--|----|
| SZI-0107 (= BacIa 211 - SP): Produzione di testi e traduzione (7 LP) (= Sprachpraxis Italienisch 1) (7 ECTS/LP).....   | 18 |
| SZI-0108 (= BacIa 213 - SP): Presentazione orale e discussione (5 LP) (= Sprachpraxis Italienisch 2) (5 ECTS/LP).....  | 19 |
| ITA-1302 (= BacIa220-SW): Vertiefungsstufe Sprachwissenschaft Italienisch Bachelor (8 LP; Hauptseminar) (= Hauptseminar Sprachwissenschaft Italienisch) (8 ECTS/LP).....       | 20 |
| ITA-2302 (= BacIa230-LW): Vertiefungsstufe Literaturwissenschaft Italienisch Bachelor (8 LP; Hauptseminar) (= Hauptseminar Literaturwissenschaft Italienisch) (8 ECTS/LP)..... | 22 |

### 4) Bachelorarbeit BacIa HF (PO 2012) ECTS: 10

|  |   |  |
|--|---|--|
| <b>Modul SZI-0101 (= BacIta 011 - SP): Competenza orale (5 LP) (= Sprachpraxis Italienisch 1)</b>  |   | ECTS/LP: 5   |
| Version 1.0.0 (seit SoSe15 bis SoSe16)<br>Modulverantwortliche/r: Maria Bali   |   |  |
| <b>Inhalte:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pronuncia e intonazione</li> <li>• Espressione orale</li> </ul>   |   |  |
| <b>Lernziele/Kompetenzen:</b><br>Konsolidierung der fremdsprachlichen Kompetenz in den Bereichen der grundlegenden sprachlichen Strukturen (Ausgangsniveau B2 GER, Zielniveau B2+ GER)   |   |  |
| <b>Bemerkung:</b><br>Aus jeder LV-Gruppe ist eine LV zu belegen.<br>Online-Anmeldung (zu den Lehrveranstaltungen über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)   |   |  |
| <b>Voraussetzungen:</b><br>für Studierende der italianistischen Fächer:<br>Nachweis des Niveaus B2 GER durch Einstufungstest Italienisch (italianistische Fächer)<br>für Studierende aller Fachrichtungen:<br>Nachweis des Niveaus B2 GER durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Italiano 4</i> oder durch Einstufungstest Italienisch (italianistische Fächer) |   | <b>ECTS/LP-Bedingungen:</b><br>Bestehen der Modulgesamtprüfung |
| <b>Angebotshäufigkeit:</b><br>jedes Semester (in der Regel)  | <b>Empfohlenes Fachsemester:</b>                      | <b>Minimale Dauer des Moduls:</b><br>1-2 Semester              |
| <b>SWS:</b><br>4   | <b>Wiederholbarkeit:</b><br>siehe PO des Studiengangs |  |
| <b>Moduleile</b>   |   |  |
| <b>Modulteil: Pronuncia e intonazione</b><br><b>Lehrformen:</b> Übung<br><b>Sprache:</b> Italienisch<br><b>SWS:</b> 2  |   |  |
| <b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b><br><b>Pronuncia e intonazione</b> (Übung)  |   |  |
| <b>Modulteil: Espressione orale</b><br><b>Lehrformen:</b> Übung<br><b>Sprache:</b> Italienisch<br><b>SWS:</b> 2  |   |  |
| <b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b><br><b>Espressione orale</b> (Übung)  |   |  |
| <b>Prüfung</b><br><b>Competenza orale</b><br>Mündliche Prüfung, Modulgesamtprüfung   |   |  |

|  |   |  |
|--|---|--|
| <b>Modul SZI-0103 (= BacIta 012 - SP): Strutture linguistiche (5 LP) (= Sprachpraxis Italienisch 2)</b>  |   | ECTS/LP: 5   |
| Version 1.0.0 (seit SoSe15 bis SoSe16)<br>Modulverantwortliche/r: Maria Bali   |   |  |
| <b>Inhalte:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Strutture grammaticali</li> <li>• Esercizi contrastivi</li> </ul>   |   |  |
| <b>Lernziele/Kompetenzen:</b><br>Konsolidierung der fremdsprachlichen Kompetenz in den Bereichen der grundlegenden sprachlichen Strukturen (Ausgangsniveau B2 GER, Zielniveau B2+ GER) |   |  |
| <b>Bemerkung:</b><br>Aus jeder LV-Gruppe ist eine LV zu belegen.<br>Online-Anmeldung (zu den Lehrveranstaltungen über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)                             |   |  |
| <b>Arbeitsaufwand:</b><br>Gesamt: 150 Std.   |   |  |
| <b>Voraussetzungen:</b><br>Nachweis des Niveaus B2 GER durch Einstufungstest Italienisch (italianistische Fächer)  |   | <b>ECTS/LP-Bedingungen:</b><br>Bestehen der Modulgesamtprüfung |
| <b>Angebotshäufigkeit:</b><br>jedes Semester (in der Regel)  | <b>Empfohlenes Fachsemester:</b>                      | <b>Minimale Dauer des Moduls:</b><br>1-2 Semester              |
| <b>SWS:</b><br>4   | <b>Wiederholbarkeit:</b><br>siehe PO des Studiengangs |  |
| <b>Moduleile</b>   |   |  |
| <b>Modulteil: Strutture grammaticali</b><br><b>Lehrformen:</b> Übung<br><b>Sprache:</b> Italienisch<br><b>SWS:</b> 2   |   |  |
| <b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b><br><b>Strutture grammaticali</b> (Übung)   |   |  |
| <b>Modulteil: Esercizi contrastivi</b><br><b>Lehrformen:</b> Übung<br><b>Sprache:</b> Italienisch<br><b>SWS:</b> 2   |   |  |
| <b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b><br><b>Esercizi contrastivi</b> (Übung)   |   |  |
| <b>Prüfung</b><br><b>Strutture linguistiche</b><br>Klausur, Modulgesamtprüfung   |   |  |

|   |   |  |
|---|---|--|
| <b>Modul ITA-1101 (= BacIta 020 - SW): Grundstufe Sprachwissenschaft Italienisch (6 LP; Einführung A + B) (= Sprachwissenschaft Italienisch)</b>  |   | ECTS/LP: 6   |
| Version 1.0.0<br>Modulverantwortliche/r: Dr. Frank Paulikat   |   |  |
| <b>Inhalte:</b><br>Grundlagen der Allgemeinen, Romanischen und Italienischen Sprachwissenschaft   |   |  |
| <b>Lernziele/Kompetenzen:</b><br><i>Fachlich:</i><br>Die Studierenden sind vertraut mit grundlegenden Begriffen, Theorien und Arbeitsmethoden der Sprachwissenschaft und sind in der Lage, das erworbene Fachwissen auf das Italienische anzuwenden. Die behandelten zentralen Fragestellungen, Termini und Ansätze der Sprachwissenschaft stellen die Basis für die zu erlangende Fähigkeit zur wissenschaftlichen Auseinandersetzung mit Gegenständen der (Italienischen) Sprachwissenschaft dar.<br><i>Methodisch:</i><br>Die Studierenden erarbeiten in der Lerngruppe anhand bereitgestellter Materialien Grundlagen der (Italienischen) Sprachwissenschaft. Darüber hinaus sind sie in der Lage, eigenständig Fachliteratur aus grundlegenden Bereichen der Sprachwissenschaft zu erschließen.<br><i>Sozial/personal:</i><br>Die Studierenden können sich sach- und adressatengerecht ausdrücken und sind in der Lage, eigene Positionen adäquat darzustellen und gegebenenfalls zu modifizieren. |   |  |
| <b>Arbeitsaufwand:</b><br>Gesamt: 180 Std.<br>120 h Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium<br>60 h Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium  |   |  |
| <b>Voraussetzungen:</b><br>keine  |   | <b>ECTS/LP-Bedingungen:</b><br>Bestehen der Modulgesamtprüfung |
| <b>Angebotshäufigkeit:</b><br>jedes Semester  | <b>Empfohlenes Fachsemester:</b>                      | <b>Minimale Dauer des Moduls:</b><br>1 Semester                |
| <b>SWS:</b><br>4  | <b>Wiederholbarkeit:</b><br>siehe PO des Studiengangs |  |
| <b>Modulteile</b>   |   |  |
| <b>Modulteil: Einführung in die Sprachwissenschaft für Romanisten A: Sprache in Raum und Zeit</b><br><b>Lehrformen:</b> Vorlesung<br><b>Sprache:</b> Deutsch<br><b>SWS:</b> 2   |   |  |
| <b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b><br><b>Einführung in die Sprachwissenschaft für Romanisten A (Französisch, Italienisch, Spanisch): Sprache in Raum und Zeit</b> (Vorlesung)<br>Die Vorlesung behandelt übergreifende Fragen der romanischen Sprachwissenschaft und vermittelt das Grundwissen für das sprachwissenschaftliche Studium in den einzelnen Fächern (Französisch, Italienisch, Spanisch). Behandelt werden die allgemeine externe Geschichte der romanischen Sprachen (Wie sind die romanischen Sprachen entstanden und wie lässt sich ihre Ausdifferenzierung und unterschiedliche Entwicklung erklären? Wie kann man die Affinitäten der romanischen Sprachen für die Interkomprehension nutzen? ), die Geschichte der romanischen Sprachwissenschaft und ihre disziplinäre Auffächerung in der Gegenwart . Zur Übung und Diskussion des vermittelten Stoffes wird in Vorbereitung auf die Klausur ein Tutorium angeboten.  |   |  |

**Modulteil: Einführung in die Sprachwissenschaft für Romanisten B (Italienisch): Sprachliche Strukturen**

**Lehrformen:** Übung

**Sprache:** Deutsch / Italienisch

**SWS:** 2

**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**

**Einführung in die Sprachwissenschaft für Romanisten B (Italienisch): Sprachliche Strukturen (Übung)**

Aufbauend auf die Einführung in die Romanische Sprachwissenschaft A wird im Kurs ein Einblick in Fragestellungen, Methoden und Hilfsmittel der Italienischen Sprachwissenschaft gegeben. Im Einzelnen werden folgende Teilgebiete der Sprachwissenschaft mit Schwerpunkt auf der italienischen Sprache behandelt: - Phonetik und Phonologie - Morphologie - Syntax - Semantik - Lexikologie

**Prüfung**

**Grundstufe Sprachwissenschaft Italienisch (6 LP; Einführung A + B)**

Klausur



|  |   |  |
|--|---|--|
| <b>Modul ITA-2101 (= BacIta 031 - LW): Grundstufe Literaturwissenschaft Italienisch (8 LP; Methoden + Grundkurs) (= Literaturwissenschaft Italienisch)</b>   |   | ECTS/LP: 8   |
| Version 1.0.0<br>Modulverantwortliche/r: Dr. Maximilian Gröne  |   |  |
| <b>Inhalte:</b><br>Grundlegende Gegenstände, Fragestellungen, Terminologie, Theorien und Methoden der romanistischen Literatur- und Kulturwissenschaft. Grundlegende Kenntnisse über Epochen und zentrale Werke der italienischen Literatur.   |   |  |
| <b>Lernziele/Kompetenzen:</b><br>Fachlich:<br>Die Studierenden besitzen grundlegende Fähigkeiten zur literaturgeschichtlichen und methodengeleiteten Textanalyse sowie zur kulturwissenschaftlichen Medienanalyse. Sie vermögen literarische Texte in unter gattungs- und literaturgeschichtlichen Aspekten zu beurteilen. Sie kennen die Fachterminologie und die wissenschaftlichen Fragestellungen der romanistischen Literatur- und Kulturwissenschaft.<br>Methodisch:<br>Die Studierenden interpretieren literarische Texte und andere Medien unter Einbezug zentraler methodischer Ansätze und Theorien. Sie besitzen einen Überblick über die zur Verfügung stehenden Rechercheinstrumente.<br>Sozial/personal:<br>Die Studierenden können sich situationsgerecht in Unterrichts- und Übungsformate einbringen. Sie sind geübt in unterschiedlichen Formen der Einzel- und Partnerarbeit. |   |  |
| <b>Arbeitsaufwand:</b><br>Gesamt: 240 Std.<br>60 h Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium<br>180 h Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium   |   |  |
| <b>Voraussetzungen:</b><br>keine   |   | <b>ECTS/LP-Bedingungen:</b><br>Bestehen der Modulprüfung |
| <b>Angebotshäufigkeit:</b><br>jedes Semester   | <b>Empfohlenes Fachsemester:</b>                      | <b>Minimale Dauer des Moduls:</b><br>1 Semester          |
| <b>SWS:</b><br>4   | <b>Wiederholbarkeit:</b><br>siehe PO des Studiengangs |  |

|  |
|--|
| <b>Modulteile</b>  |
| <b>Modulteil: Methoden der Romanischen Literaturwissenschaft</b><br><b>Lehrformen:</b> Vorlesung<br><b>Sprache:</b> Deutsch<br><b>SWS:</b> 2   |
| <b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b><br><b>Einführung in die Methoden der romanischen Literaturwissenschaft (Vorlesung)</b><br>Adomat-Veranstaltung Die Vorlesung bietet einen Überblick zu grundsätzlichen Aufgabenbereiche und Problemfeldern der Literaturwissenschaft und ihrer Methoden und Theorien, mit besonderer Berücksichtigung der romanischen Literaturen. Anmeldung über Digicampus ist obligatorisch |
| <b>Modulteil: Grundkurs Literaturwissenschaft Italienisch</b><br><b>Lehrformen:</b> Grundkurs<br><b>Sprache:</b> Deutsch<br><b>SWS:</b> 2  |

**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**

**Grundkurs Literaturwissenschaft Italienisch** (Grundkurs)

Der Grundkurs dient der Einführung in die zentralen Arbeitsgebiete und Methoden der Literaturwissenschaft. Theoretische Grundlagen und methodisches Vorgehen werden dabei an Textbeispielen illustriert und eingeübt. Begleitend zum Grundkurs wird voraussichtlich ein zweistündiges Tutorium angeboten.

**Prüfung**

**Grundstufe Literaturwissenschaft Italienisch (8 LP; Methoden + Grundkurs)**

Klausur / Prüfungsdauer: 90 Minuten

|   |   |  |
|---|---|--|
| <b>Modul SZI-0104 (= Bacita 110 - SP): Comunicazione scritta (6 LP)</b><br>(= Sprachpraxis Italienisch)   |   | ECTS/LP: 6   |
| Version 1.0.0 (seit SoSe15 bis SoSe16)<br>Modulverantwortliche/r: Maria Bali  |   |  |
| <b>Inhalte:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Approfondimenti grammaticali</li> <li>• Esercitazione scritta</li> </ul>   |   |  |
| <b>Lernziele/Kompetenzen:</b><br>Ausbau der kommunikativen Kompetenz unter besonderer Berücksichtigung des schriftlichen Ausdrucks<br>(Ausgangsniveau B2+ GER, Zielniveau C1 GER) |   |  |
| <b>Bemerkung:</b><br>Aus jeder LV-Gruppe ist eine LV zu belegen.<br>Online-Anmeldung (zu den Lehrveranstaltungen über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)                        |   |  |
| <b>Arbeitsaufwand:</b><br>Gesamt: 180 Std.  |   |  |
| <b>Voraussetzungen:</b><br>erfolgreicher Abschluss des Moduls <i>Strutture linguistiche</i>   |   | <b>ECTS/LP-Bedingungen:</b><br>Bestehen der Modulgesamtprüfung |
| <b>Angebotshäufigkeit:</b><br>jedes Semester (in der Regel)   | <b>Empfohlenes Fachsemester:</b>                      | <b>Minimale Dauer des Moduls:</b><br>1-2 Semester              |
| <b>SWS:</b><br>4  | <b>Wiederholbarkeit:</b><br>siehe PO des Studiengangs |  |
| <b>Moduleile</b>  |   |  |
| <b>Modulteil: Approfondimenti grammaticali</b><br><b>Lehrformen:</b> Übung<br><b>Sprache:</b> Italienisch<br><b>SWS:</b> 2  |   |  |
| <b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b><br><b>Approfondimenti grammaticali</b> (Übung)  |   |  |
| <b>Modulteil: Esercitazione scritta</b><br><b>Lehrformen:</b> Übung<br><b>Sprache:</b> Italienisch<br><b>SWS:</b> 2   |   |  |
| <b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b><br><b>Esercitazione scritta</b> (Übung)   |   |  |
| <b>Prüfung</b><br><b>Comunicazione scritta</b><br>Klausur, Modulgesamtprüfung   |   |  |

|   |   |  |
|---|---|--|
| <b>Modul ITA-1201 (= Baclta 121 - SW): Aufbaustufe Sprachwissenschaft Italienisch (7 LP; Textlinguistik/Interne Sprachgeschichte + Varietäten) (= Sprachwissenschaft Italienisch 1)</b>   |   | ECTS/LP: 7   |
| Version 1.0.0<br>Modulverantwortliche/r: Dr. Frank Paulikat   |   |  |
| <b>Inhalte:</b><br>Zentrale Themen der Italienischen Sprachwissenschaft   |   |  |
| <b>Lernziele/Kompetenzen:</b><br><i>Fachlich:</i><br>Die Studierenden können komplexere Strukturen der italienischen Sprache sowie Zusammenhänge zwischen innersprachlichen und historischen bzw. heutigen gesellschaftlichen Faktoren analysieren. Sie sind in der Lage, italienische Texte nach textlinguistischen Prinzipien zu beschreiben bzw. einen Text einer älteren Sprachstufe phonologisch, morphologisch und syntaktisch zu analysieren und gegenwartssprachliche Strukturen vor dem Hintergrund ihrer historischen Bedingtheit zu erklären. Sie haben einen Überblick über die Heterogenität des Italienischen und die den Sprachgebrauch bedingenden Variablen und können von der standardsprachlichen Norm abweichende sprachliche Strukturen erkennen und diasystematisch einordnen.<br><i>Methodisch:</i><br>Die Studierenden können selbstständig sprachwissenschaftliche Fachliteratur erschließen und setzen sich damit diskursiv in der Lerngruppe auseinander. Sie sind in der Lage, im Rahmen linguistisch kontrovers beurteilter Sachverhalte argumentativ Stellung zu beziehen.<br><i>Sozial/personal:</i><br>Die Studierenden können mit Ambiguität im Bezug auf wissenschaftlich begründete Positionen umgehen und erwerben so gedankliche Flexibilität. |   |  |
| <b>Arbeitsaufwand:</b><br>Gesamt: 210 Std.<br>60 h Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium<br>150 h Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium  |   |  |
| <b>Voraussetzungen:</b><br>erfolgreicher Abschluss des Moduls "Grundstufe Sprachwissenschaft Italienisch"   |   | <b>ECTS/LP-Bedingungen:</b><br>Bestehen der Modulgesamtprüfung |
| <b>Angebotshäufigkeit:</b><br>jedes Semester (Interne Sprachg. nur im WS)   | <b>Empfohlenes Fachsemester:</b>                      | <b>Minimale Dauer des Moduls:</b><br>1 Semester                |
| <b>SWS:</b><br>4  | <b>Wiederholbarkeit:</b><br>siehe PO des Studiengangs |  |
| <b>Moduleile</b>  |   |  |
| <b>Moduleil: Textlinguistik (Italienisch) / Interne Sprachgeschichte (Italienisch)</b><br><b>Lehrformen:</b> Übung<br><b>Sprache:</b> Deutsch / Italienisch<br><b>SWS:</b> 2  |   |  |
| <b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b><br><b>Textlinguistik (Französisch/Italienisch) (Übung)</b><br>Im Mittelpunkt des Seminars steht die Frage nach dem Textbegriff. Entgegen alltagssprachlichen Textvorstellungen beschränkt sich die wissenschaftliche Auseinandersetzung mit Texten nicht nur auf schriftsprachliche Einheiten. Die Übung hat dabei zum Ziel, die Bedingungen und Regeln der Textkonstitution systematisch zu erfassen und deren Bedeutung für die Textrezeption darzulegen. Dabei geht es ebenso  |   |  |

darum, den grammatischen und thematischen Aufbau von Texten zu analysieren sowie deren kommunikative Funktion transparent zu machen. Neben der Einführung in die grundlegenden Arbeitsbegriffe und einer knappen Zusammenschau der verschiedenen Forschungsansätze innerhalb der Textlinguistik liegt der Schwerpunkt der Lehrveranstaltung insbesondere auf der Analyse einer Vielzahl von Beispieltexten. Bibliographische Hinweise werden in der ersten Sitzung gegeben.

**Modulteil: Sprachvarietäten in der Italo-romania**

**Lehrformen:** Übung

**Sprache:** Deutsch / Italienisch

**SWS:** 2

**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**

**Sprachvarietäten in der Italo-romania (Übung)**

Das Italienische wird nicht immer und überall gleich gesprochen, sondern setzt sich aus verschiedenen Varietäten zusammen. Neben der Variation im Raum und in Bezug auf bestimmte soziale Gruppen weist das heutige Italienisch für bestimmte Kommunikationsbereiche und Medien typische Register auf. In dem Seminar sollen nach einem Überblick über Geschichte, Grundbegriffe und Untersuchungsmethoden der Varietätenlinguistik ausgewählte neuitalienische Texte sprachwissenschaftlich analysiert werden. Das Seminar wird teilweise in italienischer Sprache gehalten.

**Prüfung**

**Aufbaustufe Sprachwissenschaft Italienisch (7 LP; Textlinguistik/Interne Sprachgeschichte + Varietäten)**

Klausur

|   |   |  |
|---|---|--|
| <b>Modul ITA-1203 (= BacIta 123 - SW): Aufbaustufe Sprachwissenschaft Italienisch (5 LP; Proseminar) (= Sprachwissenschaft Italienisch 2)</b>   |   | ECTS/LP: 5   |
| Version 1.0.0<br>Modulverantwortliche/r: Dr. Frank Paulikat   |   |  |
| <b>Inhalte:</b><br>Exemplarische Auseinandersetzung mit einem ausgewählten Themenbereich der Italienischen Sprachwissenschaft   |   |  |
| <b>Lernziele/Kompetenzen:</b><br><i>Fachlich:</i><br>Die Studierenden können mit den erlernten sprachwissenschaftlichen Analysemethoden und Beschreibungsverfahren umgehen und diese auf spezifische Themen aus dem Bereich der Italienischen Sprachwissenschaft anwenden.<br><i>Methodisch:</i><br>Die Studierenden können eigenständig aktuelle Forschungsliteratur zu einem Spezialthema recherchieren und erwerben somit vertiefte Kenntnisse in ebendiesem. Sie sind in der Lage, ihre Arbeitsergebnisse adäquat in mündlicher und schriftlicher Form zusammenfassend darzustellen.<br><i>Sozial/personal:</i><br>Die Studierenden können sich diskursiv in der Lerngruppe mit spezifischen Themen und Fragestellungen auseinandersetzen und modifizieren dabei gegebenenfalls ihre eigene Position, wobei sie ein sach- und situationsgerechtes Kommunikationsverhalten zeigen. |   |  |
| <b>Arbeitsaufwand:</b><br>Gesamt: 150 Std.<br>30 h Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium<br>120 h Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium  |   |  |
| <b>Voraussetzungen:</b><br>erfolgreicher Abschluss des Moduls "Grundstufe Sprachwissenschaft Italienisch"   |   | <b>ECTS/LP-Bedingungen:</b><br>Bestehen der Modulgesamtprüfung |
| <b>Angebotshäufigkeit:</b><br>jedes Semester  | <b>Empfohlenes Fachsemester:</b>                      | <b>Minimale Dauer des Moduls:</b><br>1 Semester                |
| <b>SWS:</b><br>2  | <b>Wiederholbarkeit:</b><br>siehe PO des Studiengangs |  |
| <b>Modulteile</b>   |   |  |
| <b>Modulteil: Proseminar zur synchronischen Sprachwissenschaft Italienisch</b><br><b>Lehrformen:</b> Proseminar<br><b>Sprache:</b> Deutsch / Italienisch<br><b>SWS:</b> 2   |   |  |
| <b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b><br><b>Syntax (Italienisch)</b> (Proseminar)<br>Aufbauend auf der Einführung der Satzfunktionen im einfachen Satz werden mit der Besprechung von Komplementsätzen, adverbialen Nebensätzen und Relativsätzen die Grundlagen für die Analyse komplexer Sätze gelegt. Anschließend werden die erworbenen Kenntnisse an Hand verschiedener gegenwartssprachlicher Texte aus verschiedenen Textsorten erprobt. Ein weiterer Schwerpunkt liegt auf der Analyse markierter Satzkonstruktionen.   |   |  |

**Prüfung**

**Aufbaustufe Sprachwissenschaft Italienisch (5 LP; Proseminar)**

Hausarbeit/Seminararbeit

|  |   |  |
|--|---|--|
| <b>Modul ITA-2203 (= BacIta 131 - LW): Aufbaustufe Literaturwissenschaft Italienisch (5 LP; Vorlesung) (= Literaturwissenschaft Italienisch 1)</b>   |   | ECTS/LP: 5   |
| Version 1.0.0<br>Modulverantwortliche/r: Dr. Maximilian Gröne  |   |  |
| <b>Inhalte:</b><br>weiterführende Kenntnisse der Theorien und Methoden der Literaturwissenschaft, der Epochen und zentralen Werke der italienischen Literatur. Erwerb von Fähigkeiten zur eigenständigen Textanalyse   |   |  |
| <b>Lernziele/Kompetenzen:</b><br>Fachlich:<br>Die Studierenden können literarische Texte und mediale Genres im Kontext relevanter literatur- und kulturgeschichtlicher Epochen und Strömungen verorten. Sie kennen die zentralen literarischen Verfahren, wichtige Vertreterinnen und Vertreter der Literatur und Kultur.<br>Methodisch:<br>Die Studierenden sind sich der Mechanismen der Kanonbildung und des Konstruktcharakters von Geschichtsschreibung bewusst. Sie sind in der Lage literarische Texte und andere mediale Genres in kulturgeschichtliche Kontexte einzuordnen<br>Sozial/personal:<br>Die Studierenden können fachspezifische Themen aus verschiedenen Blickwinkeln in der Diskussion vermitteln und Ergebnisse in geeigneter mündlicher und schriftlicher Form präsentieren.  |   |  |
| <b>Arbeitsaufwand:</b><br>Gesamt: 150 Std.<br>120 h Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium<br>30 h Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium   |   |  |
| <b>Voraussetzungen:</b><br>ITA-2101 oder ITA-2102  |   | <b>ECTS/LP-Bedingungen:</b><br>Bestehen der Modulprüfung |
| <b>Angebotshäufigkeit:</b><br>jedes Semester   | <b>Empfohlenes Fachsemester:</b>                      | <b>Minimale Dauer des Moduls:</b><br>1 Semester          |
| <b>SWS:</b><br>2   | <b>Wiederholbarkeit:</b><br>siehe PO des Studiengangs |  |
| <b>Modulteile</b>  |   |  |
| <b>Modulteil: Vorlesung Italienische Literatur</b><br><b>Lehrformen:</b> Vorlesung<br><b>Sprache:</b> Deutsch / Italienisch<br><b>SWS:</b> 2   |   |  |
| <b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b><br><b>VL Überblick über die französische und italienische Literaturgeschichte an den Momenten des Kulturtransfers vom Mittelalter bis zum 20. Jahrhundert (Vorlesung)</b><br>Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um einen literaturhistorischen Überblick über die französische und italienische Literatur der frühen Neuzeit, der sich insbesondere an Studienanfänger richtet, aber auch an all diejenigen Studierenden der Romanistik und Komparatistik, die literaturhistorischen Nachholbedarf verspüren. Ausgehend von einem weit gefassten Neuzeitbegriff, behandelt die Vorlesung den Zeitraum vom Mittelalter bis zur französischen Revolution, wobei exemplarische Stationen der beiden Literaturen anhand der Momente des Kulturtransfers behandelt werden. Insbesondere bietet sich die Veranstaltung auch für ExamenskandidatInnen an. |   |  |



**Prüfung**

**Aufbaustufe Literaturwissenschaft Italienisch (5 LP; Vorlesung)**

Klausur

|   |   |  |
|---|---|--|
| <b>Modul ITA-2204 (= BacIta 132 - LW): Aufbaustufe Literaturwissenschaft Italienisch (5 LP; Proseminar) (= Literaturwissenschaft Italienisch 2)</b>   |   | ECTS/LP: 5   |
| Version 1.0.0<br>Modulverantwortliche/r: Dr. Maximilian Gröne   |   |  |
| <b>Inhalte:</b><br>Weiterführende Kenntnisse der Theorien und Methoden der Literatur- und Kulturwissenschaft. Erwerb von Fähigkeiten zur eigenständigen Text- und Medienanalyse.  |   |  |
| <b>Lernziele/Kompetenzen:</b><br>Fachlich:<br>Die Studierenden vertiefen ihre literatur- und kulturwissenschaftlichen Kenntnisse. Sie können literarische Texte sowie andere mediale Genres im Kontext relevanter literatur- und kulturgeschichtlicher Epochen und Strömungen verorten. Sie kennen die zentralen literarischen Verfahren, wichtige Vertreterinnen und Vertreter der wissenschaftlichen Forschung. Sie können literarische Texte und andere mediale Genres auf ihre kulturgeschichtliche Relevanz hin beurteilen.<br>Methodisch:<br>In theoretischer und praktischer Hinsicht verfügen die Studierenden über verfeinertes Verständnis geisteswissenschaftlicher Arbeitstechniken. Sie können in ersten eigenständigen Arbeiten literarische Texte und andere mediale Genres auf ihre zentralen Merkmale hin analysieren und methodengeleitet interpretieren. Forschungsliteratur wird bibliographisch erfasst und im Hinblick auf die eigenen Projekte ausgewertet und in die Argumentation einbezogen. Die Studierenden können fachspezifische Themen aus verschiedenen Blickwinkeln in der Diskussion vermitteln und Ergebnisse in geeigneter mündlicher und schriftlicher Form präsentieren.<br>Sozial/personal:<br>Die Studierenden verfügen über eine größere Selbständigkeit bei der Ausarbeitung und Präsentation selbstgewählter Fragestellungen. Sie verfügen über die nötigen Kompetenzen zur situationsangemessenen Präsentation ihrer Ergebnisse in mündlicher und schriftlicher Form. Sie sind in der Lage Unterrichtseinheiten oder Gruppenarbeiten zu moderieren. |   |  |
| <b>Arbeitsaufwand:</b><br>Gesamt: 150 Std.<br>30 h Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium<br>120 h Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium  |   |  |
| <b>Voraussetzungen:</b><br>ITA-2101 oder ITA-2102   |   | <b>ECTS/LP-Bedingungen:</b><br>Bestehen der Modulprüfung |
| <b>Angebotshäufigkeit:</b><br>jedes Semester  | <b>Empfohlenes Fachsemester:</b>                      | <b>Minimale Dauer des Moduls:</b><br>1 Semester          |
| <b>SWS:</b><br>2  | <b>Wiederholbarkeit:</b><br>siehe PO des Studiengangs |  |
| <b>Modulteile</b>   |   |  |
| <b>Modulteil: Proseminar Italienische Literatur</b><br><b>Lehrformen:</b> Proseminar<br><b>Sprache:</b> Deutsch / Italienisch<br><b>SWS:</b> 2  |   |  |
| <b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b><br><b>Corso di accompagnamento alla Überblicksvorlesung zur französischen und italienischen Literaturwissenschaft (Proseminar)</b>  |   |  |

Il seminario si svolgerà come corso di accompagnamento alla Überblicksvorlesung zur französischen und italienischen Literaturwissenschaft e sarà tenuto in italiano. Lo scopo delle lezioni, scandite in quattro appuntamenti, sarà quello di leggere e analizzare da vicino parti scelte di opere relative a diverse epoche della letteratura italiana così come a differenti generi letterari. Iniziando dal Trecento fino ad abbracciare l'Ottocento, lavoreremo dunque su poesie, brani in prosa e testi teatrali. Gli studenti avranno l'opportunità di esercitarsi nella comprensione e interpretazione del testo letterario, nella produzione orale e scritta della lingua italiana e di affinare queste competenze anche in previsione della stesura della tesina finale (Hausarbeit)... (weiter siehe Digicampus)

**Prüfung**

**Aufbaustufe Literaturwissenschaft Italienisch (5 LP; Proseminar)**

Hausarbeit/Seminararbeit

|  |   |  |
|--|---|--|
| <b>Modul SZI-0107 (= BacIta 211 - SP): Produzione di testi e traduzione (7 LP) (= Sprachpraxis Italienisch 1)</b>  |   | ECTS/LP: 7   |
| Version 1.0.0 (seit SoSe15 bis SoSe16)<br>Modulverantwortliche/r: Maria Bali   |   |  |
| <b>Inhalte:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Traduzione italiano-tedesco</li> <li>• Produzione scritta</li> </ul>                              |   |  |
| <b>Lernziele/Kompetenzen:</b><br>Optimierung schriftsprachlicher Fertigkeiten (Ausgangsniveau C1 GER, Zielniveau C1+)                                      |   |  |
| <b>Bemerkung:</b><br>Aus jeder LV-Gruppe ist eine LV zu belegen.<br>Online-Anmeldung (zu den Lehrveranstaltungen über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS) |   |  |
| <b>Arbeitsaufwand:</b><br>Gesamt: 210 Std.   |   |  |
| <b>Voraussetzungen:</b><br>erfolgreicher Abschluss des Moduls <i>Comunicazione scritta</i>   |   | <b>ECTS/LP-Bedingungen:</b><br>Bestehen der Modulgesamtprüfung |
| <b>Angebotshäufigkeit:</b><br>jedes Semester (in der Regel)  | <b>Empfohlenes Fachsemester:</b>                      | <b>Minimale Dauer des Moduls:</b><br>1-2 Semester              |
| <b>SWS:</b><br>4   | <b>Wiederholbarkeit:</b><br>siehe PO des Studiengangs |  |
| <b>Moduleile</b>   |   |  |
| <b>Modulteil: Traduzione italiano-tedesco</b><br><b>Lehrformen:</b> Übung<br><b>Sprache:</b> Italienisch / Deutsch<br><b>SWS:</b> 2                        |   |  |
| <b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b><br><b>Traduzione italiano-tedesco</b> (Übung)  |   |  |
| <b>Modulteil: Produzione scritta</b><br><b>Lehrformen:</b> Übung<br><b>Sprache:</b> Italienisch<br><b>SWS:</b> 2   |   |  |
| <b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b><br><b>Produzione scritta</b> (Übung)   |   |  |
| <b>Prüfung</b><br><b>Produzione di testi e traduzione</b><br>Klausur, Modulgesamtprüfung   |   |  |

|  |   |  |
|--|---|--|
| <b>Modul SZI-0108 (= BacIta 213 - SP): Presentazione orale e discussione (5 LP) (= Sprachpraxis Italienisch 2)</b> |   | ECTS/LP: 5   |
| Version 1.0.0 (seit SoSe15 bis SoSe16)<br>Modulverantwortliche/r: Maria Bali                                       |   |  |
| <b>Inhalte:</b><br>• Comunicazione orale   |   |  |
| <b>Lernziele/Kompetenzen:</b><br>Optimierung der Gesprächsfertigkeit (Ausgangsniveau C1 GER, Zielniveau C1+)       |   |  |
| <b>Bemerkung:</b><br>Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)             |   |  |
| <b>Arbeitsaufwand:</b><br>Gesamt: 150 Std.   |   |  |
| <b>Voraussetzungen:</b><br>erfolgreicher Abschluss des Moduls <i>Comunicazione scritta</i>                         |   | <b>ECTS/LP-Bedingungen:</b><br>Bestehen der Modulgesamtprüfung |
| <b>Angebotshäufigkeit:</b><br>jedes Semester (in der Regel)  | <b>Empfohlenes Fachsemester:</b>                      | <b>Minimale Dauer des Moduls:</b><br>1 Semester                |
| <b>SWS:</b><br>2   | <b>Wiederholbarkeit:</b><br>siehe PO des Studiengangs |  |
| <b>Moduleile</b>   |   |  |
| <b>Modulteil: Comunicazione orale</b><br><b>Lehrformen:</b> Übung<br><b>Sprache:</b> Italienisch<br><b>SWS:</b> 2  |   |  |
| <b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b><br><b>Comunicazione orale</b> (Übung)                                      |   |  |
| <b>Prüfung</b><br><b>Presentazione orale e discussione (5 LP)</b><br>Mündliche Prüfung, Modulgesamtprüfung         |   |  |

|  |   |  |
|--|---|--|
| <b>Modul ITA-1302 (= BacIta220-SW): Vertiefungsstufe Sprachwissenschaft Italienisch Bachelor (8 LP; Hauptseminar) (= Hauptseminar Sprachwissenschaft Italienisch)</b>  |   | ECTS/LP: 8   |
| Version 1.0.0<br>Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Sabine Schwarze   |   |  |
| <b>Inhalte:</b><br>Auseinandersetzung mit spezifischen sprachwissenschaftlichen Themen aus dem Bereich der Italomantik   |   |  |
| <b>Lernziele/Kompetenzen:</b><br><i>Fachlich:</i><br>Die Studierenden können mit den erworbenen sprachwissenschaftlichen Analysemethoden und Beschreibungsverfahren sicher umgehen und diese eigenständig auf anspruchsvolle linguistische Problemstellungen aus dem Bereich der Italienischen Sprachwissenschaft anwenden.<br><i>Methodisch:</i><br>Die Studierenden können eigenständig umfassende Forschungsliteratur zu einem Spezialthema recherchieren und erwerben somit vertiefte Kenntnisse in ebendiesem. Sie sind in der Lage, diverse, gegebenenfalls auch kontroverse, linguistische Positionen darzustellen und gegeneinander abzuwägen. Dabei entwickeln sie eine wissenschaftlich begründete eigene Position und können diese auf zentrale Fragestellungen anwenden.<br><i>Sozial/personal:</i><br>Die Studierenden sind in der Lage, Forschungsfragen eigenständig zu bearbeiten und ihr Selbststudium über einen längeren Zeitraum hinweg angemessen zu strukturieren. Sie können eigene Positionen im wissenschaftlichen Diskurs in mündlicher und schriftlicher Form argumentativ vertreten. |   |  |
| <b>Arbeitsaufwand:</b><br>Gesamt: 240 Std.<br>210 h Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium<br>30 h Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium   |   |  |
| <b>Voraussetzungen:</b><br>erfolgreicher Abschluss des Moduls "Aufbaustufe Sprachwissenschaft Italienisch (Proseminar)"  |   | <b>ECTS/LP-Bedingungen:</b><br>Bestehen der Modulgesamtprüfung |
| <b>Angebotshäufigkeit:</b><br>jedes Semester   | <b>Empfohlenes Fachsemester:</b>                      | <b>Minimale Dauer des Moduls:</b><br>1 Semester                |
| <b>SWS:</b><br>2   | <b>Wiederholbarkeit:</b><br>siehe PO des Studiengangs |  |

|  |
|--|
| <b>Moduleile</b>   |
| <b>Moduleil: Hauptseminar Sprachwissenschaft Italienisch</b><br><b>Lehrformen:</b> Hauptseminar<br><b>Sprache:</b> Deutsch / Italienisch<br><b>SWS:</b> 2  |
| <b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b><br><b>Italienisch außerhalb Italiens (Hauptseminar)</b><br>Ziel des Seminars ist es, einen Überblick über die verschiedenen Varietäten des Italienischen außerhalb Italiens zu geben. Hierzu werden zunächst Grundbegriffe der wissenschaftlichen Beschreibung sprachlicher Variation geklärt sowie die Geschichte der Expansion des Italienischen dargestellt. Anschließend werden anhand authentischer Dokumente die Varietäten des Italienischen in Europa (Italienisch in der Schweiz als Muttersprache, Italienisch als Sprache der Migranten), Nord- und Südamerika (hier vor allem Kanada, die USA und Argentinien) und in den ehemaligen afrikanischen Kolonien (Libyen und Eritrea) untersucht. Abschließend wird die Rolle des |

Italienischen als internationale Verwaltungssprache sowie Aspekte des Italienischen im Zweitsprachenerwerb dargestellt. Eine Seminarbibliographie wird zu Semesterbeginn bei Digicampus zur Verfügung gestellt.

**Prüfung**

**Vertiefungsstufe Sprachwissenschaft Italienisch Bachelor (8 LP; Hauptseminar)**

Hausarbeit/Seminararbeit

|  |   |  |
|--|---|--|
| <b>Modul ITA-2302 (= Baclta230-LW): Vertiefungsstufe Literaturwissenschaft Italienisch Bachelor (8 LP; Hauptseminar) (= Hauptseminar Literaturwissenschaft Italienisch)</b>  |   | ECTS/LP: 8   |
| Version 1.0.0<br>Modulverantwortliche/r: Dr. Maximilian Gröne  |   |  |
| <b>Inhalte:</b><br>Vertiefte Kenntnisse der Theorien und Methoden der Literatur- und Kulturwissenschaft.   |   |  |
| <b>Lernziele/Kompetenzen:</b><br>Fachlich:<br>Die Studierenden vermögen in vertieftem Maße in eigenständigen Arbeiten literarische Texte sowie andere mediale Genres auf ihre zentralen Merkmale hin zu analysieren und methodengeleitet zu interpretieren und methodengeleitet unter Berücksichtigung der Forschungsliteratur zu interpretieren.<br>Methodisch:<br>Die Studierenden haben vertiefte fachsprachliche Kompetenzen in der Fremdsprache. Sie zeigen ein differenziertes Methodenverständnis und können dieses im Rahmen selbstgewählter Arbeitsprojekte unter Anleitung problemorientiert anwenden. Die aktuelle Forschungsliteratur wird überblickt und für die eigenen Fragestellungen ausgewertet.<br>Sozial/personal:<br>Die Studierenden zeigen ein fach- und situationsgerechtes Kommunikationsverhalten. Die Fähigkeit zur sozialen Interaktion ist gestärkt und trägt zur Persönlichkeitsentwicklung bei. Sie beherrschen ein situationsgerechtes Kommunikationsverhalten. Sie können selbständig erarbeitete Inhalte adäquat mündliche und schriftlich präsentieren. Die Studierenden sind in der Lage ihre eigenen Positionen kritisch zu reflektieren. |   |  |
| <b>Arbeitsaufwand:</b><br>Gesamt: 240 Std.<br>210 h Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium<br>30 h Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium   |   |  |
| <b>Voraussetzungen:</b><br>ITA-2204 oder ITA-2205 oder ITA-2206  |   | <b>ECTS/LP-Bedingungen:</b><br>Bestehen der Modulprüfung |
| <b>Angebotshäufigkeit:</b><br>jedes Semester   | <b>Empfohlenes Fachsemester:</b>                      | <b>Minimale Dauer des Moduls:</b><br>1 Semester          |
| <b>SWS:</b><br>2   | <b>Wiederholbarkeit:</b><br>siehe PO des Studiengangs |  |

|  |
|--|
| <b>Modulteile</b>  |
| <b>Modulteil: Hauptseminar Italienische Literatur</b><br><b>Lehrformen:</b> Hauptseminar<br><b>Sprache:</b> Deutsch / Italienisch<br><b>SWS:</b> 2   |
| <b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b><br><b>"E le scrittrici, le poetesse?" (Hauptseminar)</b><br>Die Wende vom 19. zum 20. Jahrhundert markiert in Italien sowie in anderen europäischen und außereuropäischen Ländern eine Zeit der Umwälzungen nicht nur auf technischem und wirtschaftlichem, sondern auch auf kulturellem, sozialem und politischem Niveau. Frauen treten zunehmend und mit steigendem Selbstbewusstsein in den damals expandierenden literarischen Markt ein und versuchen Nutzen aus den sich ihnen bietenden neuen Chancen zu ziehen. Viele sind für eine oder mehrere der bereits etablierten Zeitungen bzw. Zeitschriften tätig, die oft als Sprungbrett für ihre Karriere dienen. Andere gründen und leiten eigene Presseorgane. Die von ihnen behandelten Themen und Motive weisen eine hohe Variationsbreite auf. |



Das Seminar bietet einen Streifzug vom ausgehenden 19. Jahrhundert bis zum ersten Weltkrieg am Beispiel repräsentativer Werke von Autorinnen, die in ihrem historischen Kontext sowohl auf thematischer als auch auf erzähltechnischer Ebene sowie über die Zeit ihrer Entstehung hinaus un... (weiter siehe Digicampus)

**Prüfung**

**Vertiefungsstufe Literaturwissenschaft Italienisch Bachelor (8 LP; Hauptseminar)**

Hausarbeit/Seminararbeit